

収蔵作品展Ⅲ期 大正期・昭和初期

富山県立高岡工芸高校 創立 120 周年記念展

～草創期から現代、そして未来～

平成 30 年 1 月 20 日(土)～2 月 12 日(月)

富山県立高岡工芸高等高校 青井記念館美術館

	分野	作品名	サイズ(cm)	作者名	雅号	卒業年科
1	日本画	猫の図	139×58	寺田 元吉		大正 2年 図案科
2	日本画	山羊と天平婦人の図	156×71	竹村 武二	白鳳	大正 3年 図案科
3	日本画	五ヶ山風景	60.5×75.5	小坂 勝人		大正10年 図案科
4	日本画	蘭	15×22	篁 浄信	牛人	大正10年 図案科
5	日本画	極楽坂雪景	60×70	村 金平	閑歩	大正12年 図案科
6	日本画	二上山	75.7×91	桜井 孝一	鴻有	大正14年 図案科
7	洋画	獅子舞	59×71	島田 四郎		大正14年 図案科
8	彫刻	ライオン	56×47	竹田 与作	松洋	大正 5年 木工科
9	彫刻	襟巻鳩	119×56×49	柚木 芳	柚月	大正 9年 木工科
10	彫刻	明窓	90×17×27	樽谷清太郎		大正11年 金工科
11	彫刻	ある日の光太郎	32×19×24.5	田近 政二	東岳	大正15年 木工科
12	彫刻	聖観音像	27×7.5×8	村上 丙	丙人	昭和 8年 工芸彫刻科
13	工芸	漆絵額 女	32×23	福沢 健一		大正 3年 漆工科
14	工芸	茶真鍮山水象嵌大花瓶	40×径25	内島 市平	青鳳	大正10年～昭和2年教員
15	工芸	榛模様花瓶	20×径7.5	内島 市平	青鳳	大正10年～昭和2年教員
16	工芸	装飾品	各24×29	小竹 幸作		大正 6年 図案科
17	工芸	漆絵額 紅梅	50×45.5	山崎覚太郎		大正 8年 漆工科
18	工芸	魚紋漆絵額	44×51	山崎覚太郎		大正 8年 漆工科
19	工芸	鹿額面	18.8×21.7	山崎覚太郎		大正 8年 漆工科
20	工芸	銅器盛器	10.2×径26.5	須賀 良二	木仙	大正13年 金属工芸科
21	工芸	薫風	179×91	高木 錦次	錦司	大正13年 図案科
22	工芸	漆絵額 春韻	90.3×100	村田 吉雄	吉生	大正15年 図案科
23	工芸	鑄銅銀象嵌花瓶	23×22×13	金森 栄一	映井智	昭和 3年 金属工芸科
24	工芸	銀線象嵌鑄銅六方花入	29.5×9×9	金森 栄一	映井智	昭和 3年 金属工芸科
25	工芸	打出額 不動明王	32×28.5	串田 信一	光信	昭和 5年 金工科
26	工芸	地藏菩薩像	13.5×4×4	関 長造		昭和 6年 金工科
27	パネル	納富 介次郎像		畑 正吉		明治31・34年 木材彫刻科
28	パネル	関 義平像		中野又吉郎	双山	明治32年 鑄銅科
29	パネル	大塚 秀之丞像		国方 林三		明治34年 鑄銅科
30	パネル	新村 弥三郎像		松村秀太郎		明治38年 木工科
31	パネル	O-tori 巢立ち		松村外次郎		大正 9年 木工科
32	パネル	中島 秋圃像		田近 政二	東岳	大正15年 木工科