

青井中美展に寄せて

富山県立高岡工芸高等学校長 新 納 耕 一

今年も、本校青井記念館美術館の開館を記念として、県内の中学生を対象に施設の利用促進と美術教育活動の交流の場となればとの願いから、第7回青井中美展を企画しました。年度当初から、組織作りや役員の仕事分担、打ち合わせ等準備を進めて参りました。

おかげさまで、各中学校の絶大なご協力をいただき、絵画、彫刻・工芸、デザインの各部門で総数896点の応募がありました。ここに心より感謝申し上げます。尚、会場のスペースの関係もあり厳選し、354点を入選とさせていただきますました。

中学時代の良き思い出として、1年に1度この機会に、平素の美術活動の成果を鑑賞してもらおうとする意気込みや一生懸命取り組んだ跡の跡を十分に窺うことができました。とても中学生の作品とは思えないくらい、創意と工夫に満ちた数々の力作に、未来の芸術家としての無限の可能性を垣間みる思いがしました。今回は、特に、今日の課題である環境問題をテーマにした作品や社会への洞察と表現の確かさに感心しました。

企画した者として、この中展が生徒の制作意欲を燃やし、自らを伸ばさせる一機会となれば大変意義があるかと思えます。

11月23日(木)から12月5日(火)の月曜日を除く11日間の開催であります。青井大賞、富山県知事賞をはじめ数々の賞も設けました。保護者や地域、学校関係者には挙ってご鑑賞いただければ幸いです。

作品の一つ一つに心を向けてみよう。

何を表現しようとしているのか。

何を語りかけようとしているのか。語りかけを聴こう。

たくましく、21世紀を生きようとしている若者の思いを！夢を！

最後に、多くの作品に応募し協力してくださった生徒の皆さん、色々ご指導くださいました諸先生方に心から感謝と御礼申し上げます。

青井中展審査評

絵画部門

鶴谷 登・吉川 信一

毎年作品の質的向上があり、今年も多数の応募の中で激しい入選率となった。また応募校が増えることは嬉しく、充実した美術展となり見ごたえがある。

県教育長賞の「溪谷」高島智子さんの作品は余り色の変化のない岩土を、素晴らしい色彩感で色調豊かに描き魅力ある力作です。

最優秀賞「眠れるマイコ」柴田陽子さんは、大胆なポーズで構成し、表現力も豊かで、大作を難なくこなすところに力量を感じさせます。チューリップテレビ優秀賞、松原俊介君の「工場」は複雑な建物を無駄のない線や色で、愛着をもって描いているところに垢ぬけた旨さがある。

彫刻・工芸部門

竹田 貞郎・大角 勲・六家 敬吉

第7回中展作品の審査が始まりました。回を重ねるごとにレベルがアップし、全体に底辺が上がり平均化され、特質された作品があまり見られなかったのが残念で、次回に期待したいとします。

部門で最高の富山県賞 南星中の吉村洋平君「気合い」は剣道の動きをよく観察して、彫塑の基本である人体のパラメータ、リズム、量感などを美しく力強く表現された秀作である。

優良賞の福光中 八幡藤末子さんは、石膏像のヴィーナスを利用して現代の人間社会のコンピュータ一時的構想で頭の中を表現した。現代感覚と夢を表現した秀作である。

佳作「4つのリングのシェード」は和紙のやわらかな色彩と光が生活の中に活かされるとき夢が漂う作品である。

デザイン部門

玉井 晶夫・太田 広信

絵画部門、彫刻・工芸部門、デザイン部門と全てのジャンルに言えることですが、全体的に中学生らしいさわやかな感じの作品が多いという点で大変好感が持てました。またその作品の中でも熱い情熱とかエネルギーを感じるものも多く、これが中学生の作品？というレベルの高い作品があつて目を引きました。青井大賞に輝いた「古からの流転」は、地球の環境をテーマにした作品で、表現力、訴求力、ボリュームも申し分なく、超中学生級として各部門の中からは間違いなく、最高の賞をいただきました。デザインの基礎はデッサン力であることには間違いないで、絵画的表現で、しかもすみずみまで丁寧に描きあげられたこのポスターに、純粋なグラフィックデザインの本来の姿を見つけたことができました。

優秀賞の「white hope」は、タンポポをデザイン化したものでタンポポの綿毛を一本一本細かく画面に配した構成は、完成されたデザイン力と洗練された感性をみることができました。

ただ左隣のネームは不用で、それがなければもつと上の賞に推選されたと思われ、残念です。今回の入選作品は圧倒的に女子中学生が多く、細かいタッチとやわらかくバランスのよい表現、丁寧な仕上げが男子中学生に優っているのか、男子中学生の頑張りや今後期待したいと考えます。また、アイデアを自由に表現することは大変好ましく、写真を使ったコロージエの作品も秀作として取り上げました。自由で大胆なデザインと表現力は若者の夢を広げることにつながっていきますので、先生方に基礎デザインと様々な展開を今後指導されることをお願いいたします。

協賛企業

宮越工芸株式会社	昭和スポーツ
イフクラ印刷	株式会社トヤマデータセンター
高田整形外科医院	しな乃
神代クリニック	小杉スポーツ
日重建設株式会社	塩谷建設株式会社
高岡旅行社	射水建設興業株式会社
高岡社会保険健康センターペーパーレーン高岡	marutaka
株式会社昌文堂	株式会社松崎
けんしん	熊本銘木株式会社
株式会社ジンセイ	鷹栖建工株式会社
金商株式会社	ヨシエスポーツ
旭工材株式会社	サンブレイスむらくも
協立アルミ株式会社	吉野ラーメン
ワシアルミ株式会社	野口株式会社
高新自動車学校	日本旅行
富山県北陸自動車学校	JTB高岡支店
水見自動車学校	株式会社カンポトラベル
スクールエー	有限会社社長田機械工業
高岡自動車学校	かまさわ
有限会社山本写真館	有限会社武蔵川工房
南沖商店	有限会社室谷電機
富山県第一自動車学校	株式会社折橋工業
株式会社ジャパンビハレッジ	Miyamae
南キングパン	ミヨウジン
水口牛乳	北陸デザイン・プロ
株式会社メフォス富山事業部	アキデザイン
北陸自動車販売株式会社	近畿日本ツーリスト高岡支店
朝山酒店	キタムラ機械株式会社
ホテルニューオータニ高岡	カジいんさつ企画
高岡富士観ホテル	北陸長野キャテンティーン株式会社
本吉電機株式会社	塚原洋服店
(財)消防試験研究センター富山県支部	北陸アルミニウム株式会社
株式会社北二	米原商事株式会社
株式会社岩黒製作所	キクラ印刷株式会社
伊東園	水見海岸ツーリスト
三精工業株式会社	高陵プラスチック工業株式会社
金谷工業株式会社	有限会社日康堂
株式会社マスオカ	学友社・学海堂書店
株式会社電陽社高岡営業所	三協アルミニウム工業株式会社
ゆさえき教育設備	ミヤマ住宅機器産業株式会社
文苑堂書店	

青井記念館美術館 第7回青井中展 中学生美術展

入賞作品集



〔主催〕富山県立高岡工芸高等学校
富山県立高岡工芸高等学校同窓会
青井記念館美術館はぐくみ会
〔後援〕富山県教育委員会・富山新聞社
チューリップテレビ・NHK富山放送局

青井大賞



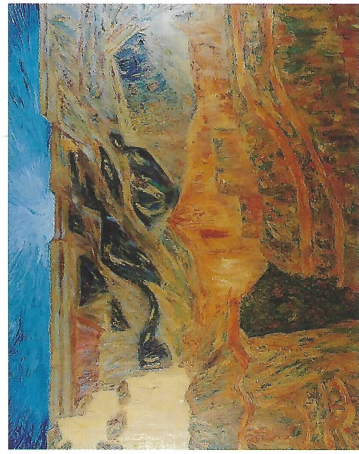
「古からの流転」
大門中学校 [3年]
菅本千晶

富山県知事賞



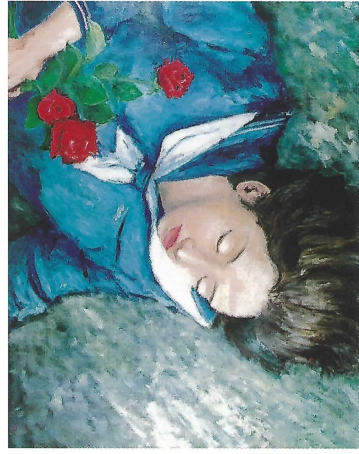
「気合い」
南星中学校 [3年]
吉村洋平

富山県教育委員会 教育長賞



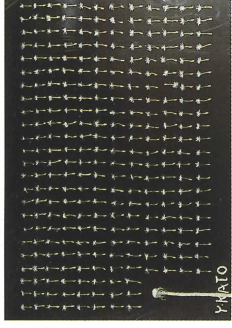
「深谷」
速星中学校 [3年]
高島智子

最優秀賞



「眠れるマイコ」
富山大学教育学部附属中学校 [3年]
柴田陽子

優秀賞



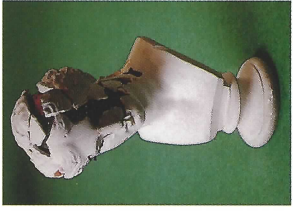
「White hope」
高岡西部中学校 [3年]
加藤由佳

チューリップテレビ優秀賞

「工場」

牧野中学校 [3年]
松原俊介

優良賞



「倫理の崩壊」
福光中学校 [3年]
八幡磨未子

富山新聞社優良賞



「教室」
和合中学校 [3年]
荒引加奈子

チューリップテレビ優良賞

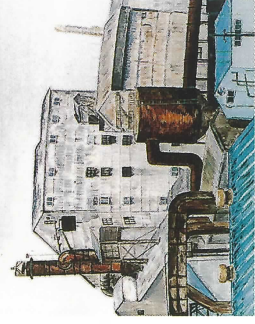


「木漏れ日の中」
米見市立北部中学校 [2年]
小島幸恵

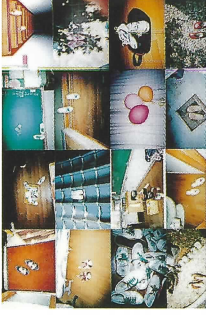
富山新聞社優秀賞



「ミミズク」
高陵中学校 [3年]
磯野亮太

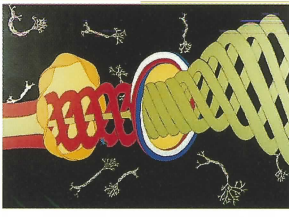


優良賞



「くつとふうせん」
出町中学校 [3年]
上銘麻紗子

富山新聞社優良賞



「脳裏」
滑川中学校 [2年]
砂子翔

チューリップテレビ優良賞

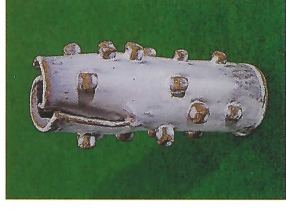


「五月の雉」
福野中学校 [2年]
橋爪詩乃

佳作



「一騎打ち」
小杉南中学校 [2年]
山上晶子



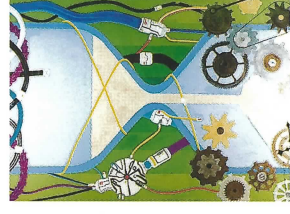
「一輪差し」
福野中学校 [1年]
早川智也



「スノーホワイト」
志貴野中学校 [3年]
京田吏永



「かげ」
南星中学校 [2年]
松野重理沙



「刻」
高岡西部中学校 [3年]
若井真理雄



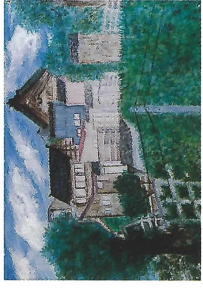
「風」
庄川中学校 [3年]
伊藤栄祐



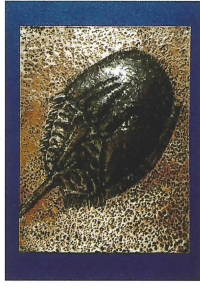
「ネコの寝顔」
堀川中学校 [2年]
島倉美久



「4つのリングのシェード」
高陵中学校 [2年]
塔川さくら



「八尾の風景」
八尾中学校 [3年]
上野恵子



「いきた化石」
蟹谷中学校 [3年]
谷井浩一

特別賞



「物思い」
ふるさと養護学校 [3年]
加村美樹